

Bonjour,

Consultation du mini catalogue **EN CHAIR** regroupant les insolites du laboratoire Zaa.
Les explications se trouvent à l'intérieur.

Bonne visite.

Fanny Baxter

En Chair

2012



“Une analyse
de l’art au scalpel”

Lifestyle magazine

Fanny Baxter est représentée par la Gad, Galerie Arnaud Deschin à Marseille, par la galerie Rohde Contemporary à Copenhague, par le Château de la Falgalarié à Aussillon

En Chair

Petit inventaire des insolites*

Si l'acquisition de l'une des œuvres vous intéresse,
vos propositions de prix sont à faire sur : laboratoirezaa@gmail.com
ou au 06 13 04 20 40 avant le 31 mai 2012.

A cette date, les jeux seront faits....

Chaque insolite est muni d'un prix de réserve en bas de page.

* Insolites : dérives artistiques mises en forme par Fanny Baxter
au sein du laboratoire Zaa.



Sarkoland



Fanny BAXTER

100 kg

broderie, textile, béton, clou
60 x 60 cm
2010
Courtesy La GAD, Marseille

INSOLITE 1 Prix de réserve : 1300 euros



© la GAD - Galerie Arnaud Deschin, Marseille

les regardeurs (1)



INSOLITE 2 Prix de réserve : 300 euros
INSOLITE 3 Prix de réserve : 300 euros

les regardeurs (2)



2011 © laboratoire Zaa



— la Joker et la Joconde

La joker placée au musée du Louvre, appelle les visiteurs afin de les détourner de la Joconde, car chacun n'a d'autre souci que de se recueillir devant son regard au grand dam des autres oeuvres exposées dans la même salle et dans les couloirs avoisinants.

INSOLITE 4 Prix de réserve : 1100 euros

2011 © laboratoire Zaa

— ne pas toucher



A mon avis, la plus grande erreur de l'Homme est d'avoir cru que le paradis était ailleurs



Ne sommes-nous donc pas tous des curiosités de la physique amusante?...



...martelant la lumière pour animer nos corps...



dans l'espoir de clignoter momentanément dans l'imagerie mondiale

INSOLITE 5 - 200cm x 50cm Prix de réserve : 300 euros
 INSOLITE 6, 7 - 160cm x 53cm Prix de réserve : 450 euros
 INSOLITE 8 - 160cm x 53cm Vendu

2011 © laboratoire Zaa



INSOLITE 9 Prix de réserve : 455 euros
INSOLITE 10 Prix de réserve : 455 euros



2009 © laboratoire Zaa



— *mode d'emploi*

1 - Enfiler la robe sans les accessoires qui vous attendent dans le sac à main assorti à la robe.

2 - Choisir une gestuelle de votre choix afin de promener les différents éléments sur votre corps et les faire se rencontrer grâce aux scratches prévus à cet effet.

3 - Sur place ou en mouvement, en utilisant les éléments qui vous entourent ou pas, assis, debout, couché : racontez, expliquez, inventez, délirez, éduquez, transmettez.

INSOLITE 11 Prix de réserve : 455 euros

© laboratoire Zaa



— 1



— 2



— 3



— 4



— 5



— 6



— 7



— 8



— 9



— 10



— 11



— 12



— 13



— 14



— 15



— 16



— 17



— 18



— 19



— 20



— 21



— 22



— 23



— 24

Exposition de zones de sensibilisation utilisant le support photographique comme attestation

Le laboratoire Zaa parcourt différents pays en procédant à la dissection de lieux.

Il repère les endroits chargés de sensibilité particulière et les décrète 'zone de sensibilisation' en délimitant le secteur par une rue balise laissée sur place, puis fixe la zone élue sur un support photographique.

Ainsi représentée, la zone de sensibilisation est destinée à trouver son acquéreur qui prend possession de la part sensible du lieu, territoire d'imperceptible et d'insaisissable dont il devient propriétaire.

Afin de valider cette appropriation, l'acquéreur emporte avec lui cette empreinte photographique, certificat d'authenticité. Une zone de sensibilisation ne peut être vendue qu'une fois. Elle acquiert le statut de pièce unique, tel un tableau car il est impossible d'avoir deux propriétaires de cette même sensibilité.

'exemple : Acquéreur, une zone de sensibilité vous appartient sur la plage de Varna au bord de la Mer Noire en Bulgarie : classe, non?'

Il en existe 69, extraites de : Russie, France, Italie, Nouvelle-Zélande, Algérie, Turquie, Portugal, Australie, Mexique, Maroc, Espagne, Belgique, Bulgarie et Roumanie.

Des épreuves de ces zones de sensibilisation sont exposées pour la première fois lors du premier Festival de la Photographie de Copenhague, au Danemark, du 12 au 20 mai 2010.

Fanny Baxter





__49



__50



__51



__52



__53



__54



__55



__56



__57



__58



__59



__60



__61



__62



__63



__64



__65



__66



__67



__66 bis



__67 bis



__68



__69



LISTING DES ÉCHANTILLONS PHOTOGRAPHIQUES DES ZONES & LOCALISATION

1_ Al' Hoceima , 330km à l'est de Tanger 115km à l'ouest de Nadir, au pied des montagnes du Rif au Maroc	• 35° 14'57.70 N 3° 56'13.82 O
2_ VDNkH Centre Russe d'Exposition Toilettes publiques Nord de Moscou Russie	• 55° 42 N 37° 32 E
3_ Belorusskaya Moscou Russie	• 5° 42 N 37.550 37° 32 E
4_ Marché de Naples Via Anticaglia Spaccanapoli 11 • <i>Acquéreur P. Labbé de Montais Paris</i>	• 40° 49 N 14° 15 E
5_ Varna Bord de la mer Noire Bulgarie • <i>Acquéreur gallery Rhode Contemporary Copenhagen</i>	• 43° 13'00' N 27° 55' 00 E
6_ Plovdiv maison Arménienne 'Hindlyan' Bulgarie	• 42° 09 N 24° 45 E
7_ Frontière Greco-Bulgare, côté Bulgare, Rhodopes	• 41°36'30"N 24°34'27 E
8_ Musée d'histoire naturelle de Sofia 'Tsar Osvobitel 1 Sofia Bulgarie	• 42° 40 N 23° 17 E
9_ Ancienne prison communiste Sighetul Marmatiei Roumanie	• 47° 55' 43' N 23° 53' 33 E
10/11_ Mine de sel village Cacica vallée de Bucovine Nord de la Roumanie	• 47°38'00 N 27°54'00 E
12_ Piscine Sighishoara Roumanie	• 46° 13' 14' N 24° 47' 30' E
13_ Smolyan Rhodopes Bulgarie • <i>Acquéreur gallery Rhode Contemporary Copenhagen</i>	• 41°36'30 N 24°34'27 E
14_ Wagon restaurant Samara-Volgograd Russie	• 48° 45 N 44° 30 E
15_ Habitation Samara Russie	• 53°12 N 50°11 E
16_ Wagon-dortoir Volgograd-Moscou Russie	• 48° 45 N 44° 30 E
17_ Casino Nijni-Novgorod Russie • <i>Acquéreur gallery Rhode Contemporary Copenhagen</i>	• 56°19 N 44°00 E
18_ Wagon restaurant Nijni-Novgorod-Samara Russie	• 53°12 N 50°11 E
19_ Wagon restaurant Samara-Volgograd Russie	• 48° 45'N 44° 30'E
20_ Cimetière d'hélicoptères et d'avions quartier Khodynskoye pole Moscou Russie	• 55° 42 N 37° 32 E
21_ Prospekt Mastennikova Samara Russie	• 53°12 N 50°11 E
22_ Wagon restaurant Volgograd-Moscou Russie	• 55° 42 N 37° 32 E
23_ Couchette supérieure wagon dortoir Samara-Volgograd Russie	• 53°12 N 50°11 E
24_ Bande de chiens Samara Russie	• 53°12 N 50°11 E
25_ Fête Foraine abandonnée Lisboa Portugal	• 38° 42' 00' N 9° 10' 00' O
26_ Nouvelle banlieue Mexico Moscou	• 55° 42'N 37° 32'E
27_ Tour et Taxi avenue du Port 86c 1000 Bruxelles Belgique	• 50°50'N 4°21'E
28_ Tour et Taxi avenue du Port 86c 1000 Bruxelles Belgique • <i>Acquéreur gallery Rhode Contemporary Copenhagen</i>	• 50°50'N 4°21'E
29_ Décharge-Cimetière plage de Varna Mer Noire Bulgarie	• 43° 13' 00' N 27° 55' 00' E
30_ Parc Kolmenskaya Moscou Russie • <i>Acquéreur gallery Rhode Contemporary Copenhagen</i>	• 55° 42'N 37° 32'E
31_ Rovinari Vallée de Jiu Roumanie	• 44°53'52 N 23°09'59.71 E
32_ Sous-sol Centre d'Art Winzavod près de la gare centrale Moscou Russie	• 55° 42 N 37° 32 E
33_ Reflet bâtiment quartier Khodynskoye pole du Cimetière Moscou Russie	• 55° 42 N 37° 32 E

localisation des zones suivantes à demander sur laboratoirezaa@gmail.com



INSOLITE 12 - 31,7cm x 23cm x 3cm

Prix de réserve : 233 euros et sans encadrement : 69 euros

2000/2011 © laboratoire Zaa

—bandage



INSOLITE 13 - 65cm x 90cm, plastinisée Prix de réserve : 170 euros

—annexes du laboratoire



— Sydney



— Madras



— Yangoon



— Mexico

A bientôt,

www.laboratoirezaa.com
morceaux choisis sur la diversité du vivant

Powered by YMLP.com

